

## NAUTA 360

### UN EKRAÑOPLANO DE RECREO DE 100 MILLONES DE DÓLARES

Un diseñador australiano recupera la idea de los «barcos voladores» que los soviéticos desarrollaron durante la Guerra Fría. / 2



## FONDEOS

### EL DECRETO DEL GOVERN ASUSTA A LOS TURISTAS NÁUTICOS

Las empresas de chárter de Baleares están «preocupadas» por el anuncio de que no se podrá fondear a menos de 35 metros de profundidad. / 2

## VELA OLÍMPICA

### LA ISAF SE CARGA LAS TABLAS, PRINCIPAL BAZA DE BALEARES

Los campeones de Formentera eran los mejor posicionados para representar a las Islas en unos JJOO tras muchos años de sequía. / 4



Pau Gispert, afectado de osteogénesis imperfecta (la enfermedad llamada de los huesos de cristal) se dispone a montar en un blokart el pasado sábado en Son Vent (Binissalem).

# Blokart: rompiendo barreras

Aumenta la afición por el carovelismo, un deporte integrador en el que Mallorca es toda una potencia mundial

PAQUITA GIMÉNEZ

El mestizaje, el contraste, la paradoja son hechos comunes a los tiempos en los que vivimos, un mundo en el que un elemento fuera de su entorno habitual resulta indife-

rente para quien lo percibe, aunque no por ello deje de ser sorprendente. El blokart es un ejemplo de la convergencia de contextos diferentes, propiciada por el ingenio del hombre en la búsqueda de satisfacer sus inquietu-

des y realizar sus sueños: navegar a vela tierra adentro. A lo largo de la historia, la idea de utilizar la fuerza del viento para propulsar un carro por la superficie terrestre, se ha materializado en diferentes prototipos y mode-

los de los que se hallan ya testimonios del Egipto de la XII Dinastía faraónica, (2000 a.C), hasta llegar al concepto de carro de vela ligera que hoy se conoce como Blokart.

Sigue en la página 3

www.copadelreyaudimapfre.com

Del 14 al 21 de Julio 2012

## REGULACIÓN DEL FONDEO / LAS REACCIONES

## NUEVA WEB NÁUTICA

# «Los turistas no vendrán si se aprueba este decreto»

Las empresas de chárter, «muy preocupadas» por el proyecto del Govern de prohibir el fondeo a menos de 35 metros de profundidad

PEPE QUIROGA

El anuncio hecho por la directora general de Medio Natural y Educación Ambiental, Neus Lliteras, de que el futuro Decreto de Protección de la Posidonia prohibirá fondear a menos de 35 metros de profundidad a los barcos de más de 12 metros ha caído como una bomba entre los usuarios náuticos y muy en particular en las empresas de chárter. Todos los navegantes se han echado las manos a la cabeza y todos coinciden en decir que quienes han introducido la prohibición en el decreto «no han navegado en su vida», como comentaba la semana pasada en estas páginas el empresario y regatista menorquín Pepe Negrete.

De aprobarse tal exclusión, los usuarios náuticos están dispuestos a rebelarse y, lo que aún es peor, los turistas náuticos dejarán de venir a las islas, según advierte José María Jiménez, propietario de Latitud Cero, una de las más importantes empresas de chárter náutico de Baleares. «Introduzcan o no la prohibición, el daño ya está hecho y es inmenso», afirma, explicando que el perjuicio «puede compararse al que hacen los pilotos cuando anuncian una huelga». «Incluso más -señala- porque el turista náutico cuando se ve amenazado con problemas, ni viene ni vuelve. Además, nadie viene para navegar de puerto a puerto ni para fondear en mar abierto, los turistas náuticos vienen para poder disfrutar de tranquilidad y de la proximidad de la costa».

La preocupación de los empresarios es alta. Temen que ya se haya corrido la voz por Alemania y



Dos embarcaciones fondeadas en Portals Vells (Mallorca). / LONJA MARINA CHARTER

otros países europeos y que empiecen a llegarles cancelaciones sobre las reservas hechas para una temporada que estaba previsto que fuera tan buena como la del año pasado.

«Si el Govern no rectifica y aprueba la prohibición, se cargará el turismo náutico y nuestras empresas, las únicas que estábamos sorteando la crisis», vaticina Jiménez, quien ya está echando

cuentas de lo que va a costarle el mero anuncio hecho por la directora general Neus Lliteras.

Cristina Sastre, presidenta de la Federación Nacional de Alquiler Náutico, coincide con el empresario y acusa al presidente Bauzá de no ayudar a la náutica con este tipo de prohibiciones.

«Dijo que éramos un sector estratégico y que nos apoyaría, pero cada paso que da es un paso en

## MEJOR QUEDARSE AL PAIRO

La prohibición del nuevo decreto impedirá a la mayoría de la flota chárter acercarse a la costa, ya que la batimetría (la profundidad marina) de 35 metros en Baleares está muy alejada del litoral. Jiménez destacó, por ejemplo, que en la bahía de Pollença los barcos de más de 12 metros tendrán que irse a fondear más allá de la línea imaginaria entre Cabo Formentor y Cabo Pinar, prácticamente fuera de la bahía. Las únicas zonas próximas a la costa con más de 35 metros de profundidad están situadas junto a acantilados, fuera de la protección que ofrecen las calas. O sea, que para no incumplir el decreto los barcos de más de 40 pies tienen dos opciones: fondear en mar abierto con 100 metros de cadena o quedarse al paio.

falso», critica Sastre, añadiendo que esta medida sobre el fondeo «no se ha tomado en ningún otro lugar del Mediterráneo en donde también existe posidonia».

La presidenta de FENAN recuerda que los turistas náuticos «son los más respetuosos con el medio ambiente» y también que el gasto de su facturación directa en Baleares es de 122 millones de euros al año, lo que sumado al gasto realizado durante su estancia asciende a un total de 210 millones, sin contar los desplazamientos desde sus países de origen hasta las islas.

Pepe Negrete cree el Govern ha introducido la prohibición en el decreto para acallar y contentar a los colectivos ecologistas sin darse cuenta de que «no es cierto que la posidonia esté desapareciendo», como así lo reconoció el propio co-seller Company.

## La UE invierte 750.000 euros en un directorio empresarial

P.Q.

El Real Club Náutico de Palma acogió el pasado lunes la presentación de una nueva web náutica [www.nautica-europe.com] dedicada a los puertos, las empresas y servicios náuticos de las Islas Griegas, Córcega, Cerdeña, Sicilia y Baleares. El portal náutico ha sido financiado con fondos europeos y su coste total ha sido de 750.000 euros. Esta plataforma es resultado del proyecto InnoNauTICs, puesto en marcha en noviembre de 2010 y que, promovido por la Red de Cámaras Insulares de Comercio e Industria de la Unión Europea (INSULEUR), finaliza en octubre de este año.

La nueva web, accesible en cinco idiomas (Inglés, francés, italiano, griego y español), cuenta hasta el momento con 423 empresas y 414 puertos inscritos, a los que se espera sumar sucesivamente muchas más inscripciones habida cuenta que estas son gratuitas. Durante la presentación, los medios de comunicación tuvieron la oportunidad de visitar el barco *Treaty of Rome*, símbolo y embajador de los valores fundamentales de la integración europea y con el que se está realizando la promoción de la nueva herramienta informativa en distintos puertos mediterráneos. En Palma la presentación del portal náutico corrió a cargo de Bartomeu Bestard, miembro de la Cámara de Comercio, Industria y Navegación de Mallorca; Llorenç Galmés, presidente de la comisión de Charter de la Asociación Patronal de Actividades Marítimas de Baleares (APEAM), y Antonio Cañellas, director del Proyecto Europeo InnoNauTICs.

## LEÍDO EN NAUTA 360 / MUY EXCLUSIVO

# ¿El regreso de los ekranoplanos?

Una embarcación futurista de 36 metros capaz de volar sobre el mar y alcanzar los 400 km/h

EL MUNDO

En plena Guerra Fría, espías estadounidenses descubrieron que la Unión Soviética había construido un nuevo vehículo militar: el ekranoplano o barco volador. Una colosal embarcación capaz de alcanzar una velocidad vertiginosa y, gracias al denominado efecto suelo, elevarse unos metros sobre el nivel del mar. Una manera rápida de transportar tropas y mercancías. Con el paso del tiempo y salvo algún proyecto aislado para intentar desarrollarlo, este monstruo marino del mar Caspio cayó en el olvido. Al menos hasta ahora.

El joven diseñador australiano Jaron Dickson considera que una nueva generación de ekranoplanos podría convertirse en 2025 en un medio de transporte eficiente. Con 36,5 metros de eslora y propulsado por hidrógeno, el Ekran Yacht volaría a cuatro metros de altura y a una velocidad de 400 km/h.

Dickson, que actualmente trabaja en el estudio Ford Design de Melbourne (Australia), asegura que su futurista nave puede enfrentarse sin problemas a olas de hasta 3,5 metros de altura. Si las condiciones meteorológicas son adversas, no obstante, el Ekran Yacht siempre podría realizar una nave-



El precio de esta embarcación futurista rondaría los 100 millones de euros.

gación convencional. Además está provisto de un motor eléctrico con el que poder aproximarse a la costa sin contaminar.

La embarcación está diseñada para que sea una vivienda, por lo que el propietario podría desplazarse a cualquier lugar con la casa a cuestas.

Es por ello que el ekranoplano, concebido para seis personas, cuenta con generosos ventanales y unos interiores diáfanos. Según estima su creador, el precio de la embarcación rondaría los 100 millones de dólares.

Nauta360.expansion.com

**MEGAYATES SIN CRISIS.** Al tiempo que la industria náutica en Europa se contrae por la crisis económica, el segmento de la gran eslora da ciertas luces de supervivencia. Son varios los astilleros europeos de megayates que actualmente mantienen en cartera diferentes proyectos para las próximas temporadas. Es el caso de la holandesa Heesen Yachts que esta semana está de estreno y también de despedida. Su mentor, Frans Heesen, anunció la semana pasada su jubilación de la compañía al mismo tiempo que botaba el megayate Lady Petra. Esta joya del mar de 47 metros, el octavo con esta eslora que ve la luz en el astillero flamenco, se ha construido a la medida del propio empresario holandés y su familia durante dos años. «Ahora me toca disfrutar de la vida navegando con mi familia y los amigos», dice Frans Heesen. «Seré el embajador de una maravillosa compañía que fundé hace 35 años. Siempre apoyaré la marca hasta el final de mis días», añade.

## BLOKART / REPORTAJE



En el mar de tierra de «Son Vent», junto al aeródromo Jim Oliver, casi nunca falta el buen viento para rodar en blokart. / FOTOS: PAQUITA GIMÉNEZ

# Desplegando velas tierra adentro

Mallorca es una potencia mundial en carrovelismo, un deporte joven de orígenes ancestrales

Viene de la portada

El blokart, desarrollado por el ingeniero neozelandés Paul Beckett en 1999, consta de un pequeño chasis de 3 ruedas compacto y seguro de 23 kilos de peso, un mástil y una vela que puede variar sus medidas en función del rango del viento y del peso del piloto.

Esta estructura de fácil manejo y portabilidad conforma el modelo tipo con el que se practica el blokart, un deporte relativamente joven pese a sus orígenes ancestrales, que cuenta actualmente con 13.000 practicantes en 40 países del mundo y que aspira a convertirse en la primera clase de vela en tierra olímpica.

La rápida expansión del fenómeno ha permitido crear un circuito de competición internacional, clubs y asociaciones como la Asociación Balear de Blokart que trabajan para dar a conocer esta modalidad deportiva, que distingue dos clases según la estructura del chasis: Production y Performance. Cada una de estas clases se subdivide a su vez en categorías de peso. En estas categorías radica el éxito de este deporte, «el grial de la inclusión social porque puede ser pilotado por cualquier persona independientemente de su edad, género y condición física», explica Santi Oliver, piloto mallorquín, campeón del mundo en la categoría Heavy de la clase Performance, quien resume la esencia de este deporte en una frase: el blokart es oportunidad.

Oportunidad porque sin apenas adaptaciones esta simple estructura de vela ligera permite abarcar la totalidad del espectro social, y ofrece a todo el mundo las mismas posibilidades. «Dentro de cada carro todos somos iguales», destaca Oliver, a quien todos señalan como el gurú

## PAU GISPERT DESTRUYE LAS BARRERAS DE LA PRISIÓN FÍSICA

El espíritu de integración social del blokart está en el mismo origen de la modalidad deportiva. El modelo que desarrolló Beckett ha conseguido popularizar el carrovelismo, obedeciendo a la idea de destruir las barreras de la prisión física para conseguir que todo el mundo pudiera pilotar su carro de vela ligera. De esa forma ofrecía una oportunidad a personas discapacitadas o con enfermedades degenerativas como Pau Gispert, un joven mallorquín afectado por osteogénesis imperfecta, la enfermedad de los huesos de cristal, que esta mañana ha elegido probar la experiencia. Nervioso, confía en que el riesgo está controlado y aparta de



Parte de la «familia» del Blokart, el pasado sábado en Son Vent.

del blokart. Porque aunque en esencia se trata de un deporte de equipo, en la práctica el individuo es completamente independiente y se rige por unas normas que no hacen distinciones. «Los prefijos *minus* y *disca* no tienen cabida en esta comunidad, porque entendemos que todos tenemos nuestra movilidad reducida en mayor o menor medida. El mestizaje es el camino. Se trata de allanar al máximo las barreras para que todos seamos iguales».

su pensamiento el miedo a una lesión con un contundente «merece la pena intentarlo». «Mientras no está limitada, sólo mi físico. Si con ingenio puedo salvar esas limitaciones, por qué no hacerlo?», se pregunta. En este caso el empeño y los conocimientos de los miembros de la asociación se

han volcado para desarrollar un prototipo de carro, más seguro, que permitirá minimizar el riesgo de una lesión en el caso de que el aparato vuelque. El carácter integrador inherente al blokart también permite que familias al completo practiquen y disfruten de este deporte, que «te

En ese sentido, el blokart también actúa como catalizador de relaciones humanas. El ambiente que se genera entorno a su práctica permite conocer a gente muy diferente en un ambiente lúdico, de convivencia, que «nos enriquece a todos y que te ayuda a comprender enfermedades y lesiones que reducen la movilidad de las personas con las que luego vas a competir en carrera en igualdad de condiciones».

La clave para que todo esto sea posible se sustenta en la filosofía de

engancha con mucha facilidad porque no requiere una gran fuerza ni grandes conocimientos, no necesitas muchas cosas, no es un deporte caro, y no importa la edad que tengas». El matrimonio Bejarano, María y Juan Antonio, y su hijo Víctor empezaron a practicar el blokart compartiendo un mismo carro. Ahora cada uno cuenta con su propio equipamiento y disfrutan juntos de horas de entreno y ocio. La destreza de Víctor en el pilotaje pese a sus once años «es el miembro más joven del equipo» demuestra que con práctica y unos conocimientos mínimos el blokart es un deporte accesible. En muy poco tiempo empieza a dominarse la técnica.

compartir, una manera de entender y vivir este deporte, que desde el año 2006, cuando Xavier Estarellas y Tolo Riera introdujeron en la isla los primeros carros de vela y contactan con Santi Oliver, ha permitido crear una comunidad que tiene su epicentro y base de entreno en el aeródromo de Son Vent (Binissaleu). Es allí donde en escaso tiempo y pese a la falta de tradición, Mallorca y sus pilotos se han convertido en referente mundial de esta modalidad deportiva

tanto a nivel técnico como táctico.

Prueba de ello es que en el reciente Campeonato del Mundo celebrado en el Lago Seco de Yvanpah (California), el equipo de España, integrado por 16 pilotos, 7 de ellos mallorquines, se hizo con 20 metales, mientras que el equipo de Nueva Zelanda, con 44 pilotos, se alzó con 9.

La comunidad tiene claro que ese éxito radica en la filosofía de compartirlo todo, desde el equipamiento haciendo bueno el lema de «mientras yo tenga carro tú tienes carro», hasta las ideas. Campeones del mundo como Bernat Valls no tienen un equipo en propiedad, porque «nosotros generamos la figura del piloto de blokart y no del propietario», explica Santi Oliver. «El secreto es que cuando alguien averigua algo que puede ayudar a mejorar no lo esconde, nos ayudamos a evolucionar compartiendo técnicas y tácticas. El espíritu de equipo y lo que nos ha hecho crecer

exponencialmente se sustenta en esa filosofía», añade.

Ese es el espíritu que desde la Asociación Balear de Blokart se intenta difundir a través de una doble vertiente de trabajo: la competición y la promoción. El presidente de la entidad, Santiago Amengual, señala que aunque todavía existe un largo camino por recorrer, la labor de promoción que se hace desde la escuela, con visitas organizadas, sesiones de iniciación, bautismos y cursos en colaboración con la Asociación Handy Sport, están ayudando a dar a conocer esta modalidad deportiva, que hoy cuenta en España con 82 pilotos matriculados en activo y más de un centenar de practicantes. La búsqueda de apoyo institucional también empieza a dar sus frutos. En breve, la asociación podrá disfrutar de una nueva pista de entreno una vez a la semana, en Son Fusteret.

Sentado en el carro en posición casi horizontal, elevado a pocos centímetros del suelo y con la vela izada, esperando que el viento sopla, el piloto empieza a rodar para construir velocidad aparente minutos antes del inicio de una carrera, cuyo formato es similar al de la regata convencional. Durante la prueba se pueden llegar a alcanzar los 60, 70 y hasta 80 kilómetros por hora, aunque el recordman mundial Scott Young llegó a rodar a 102 km/h en 2009. Si bien las velocidades máximas que se generan distan de las de un F1, las sensaciones y la adrenalina que experimenta un piloto de blokart en competición, es la misma que genera la práctica de cualquier otro deporte de velocidad. Como experiencia lúdica y personal, los miembros de la asociación coinciden en que la sensación es especial: «risa, mucha felicidad, una sensación increíble y diferente, porque te enfrentas a una perspectiva nueva» o cuando menos poco habitual. Dos minutos de rodaje *construyendo* el máximo de velocidad, cruza la línea de salida y la carrera está en marcha.

## ISAF / NUEVAS CLASES

# Baleares pierde su mejor baza

La eliminación de las tablas de windsurf en los juegos de Río 2016 deja fuera de la carrera olímpica a los grandes campeones de Formentera

JULIO GONZÁLEZ

La Federación Internacional de Vela (ISAF) dio a conocer el pasado sábado cuáles serán las nuevas clases olímpicas en los Juegos de Río 2016. Los cambios son importantes ya que desaparecen categorías como el windsurf, el match race femenino y el Star, una de las clases con más antigüedad.

La clase femenina y masculina de RS:X (windsurf) será sustituida por el kitesurf, una disciplina con muchos jóvenes aficionados pero que nunca ha formado parte de las regatas tradicionales de nuestro país. En categoría femenina se elimina el match race a bordo del Elliot 6, un barco que tan sólo va a disputar unos Juegos, los de Londres 2012. Esta decisión estaba cantada porque tanto la embarcación, que es cara, como el formato de competición no favorecían la participación de un gran número de países, una de las premisas que busca la ISAF. En su lugar entra el

Mackay FX, un skiff similar al 49er con el aparejo adaptado a las chicas.

Por último, la clase Star cae también del programa olímpico. Esta categoría, en la que suelen competir los deportistas más veteranos, llevaba ya muchos años en el filo de la navaja y, de hecho, en su momento causó sorpresa que la ISAF decidiera mantenerla a costa de eliminar la clase de multicascos Tornado tras los Juegos de Pekín en 2008. El regreso de los catamaranes llegará de la mano del Nacra 17, una embarcación que mide 5,25 metros de largo, por 2,59 de ancho y que dispone de una gran vela de 16,25 metros cuadrados. La categoría Nacra 17 contará con la novedad añadida de que competirán con tripulaciones mixtas formadas por un hombre y una mujer.

El resto de clases participantes se mantienen sin cambios, por lo que en los Juegos de Río 2016

también estarán presentes las categorías Laser Radial y Laser Standard, Finn, 470 Masculino y Femenino y 49er.

La decisión de la ISAF de eliminar el windsurf como modalidad olímpica para Río2016 es, sin duda, una mala noticia para los regatistas de Baleares. La noticia ha supuesto un jarro de agua fría para la Federación Balear de Vela pues rompe el buen trabajo que ha realizado en los últimos años el Centro de Tecnificación de Formentera, dirigido por Asier Fernández. Los regatistas formenterenses han cosechado muchos éxitos en las categorías inferiores y se encontraban en una buena posición para preparar una campaña olímpica. Los cambios anunciados por la ISAF obligarán a que las federaciones readapten sus estructuras de trabajo, ya que se han modificado 4 de las 10 clases olímpicas para Río 2016.

## CALA GAMBA / SETMANA DE LA VELA

### La bahía de Palma se prepara para otra gran fiesta de la vela

J.G.

El Club Náutico de Cala Gamba se prepara para acoger, a partir del próximo fin de semana, su regata anual más importante, la IV Setmana de la Vela, en la que participarán más de un centenar de embarcaciones de las clases Optimist, Cadete, Snipe, Vela Latina, J80 y 1 Metro RC (Radio Con-

trol). La competición se desarrollará los días 12, 13, 19 y 20 de mayo, bajo la organización del CN Cala Gamba y con el patrocinio de Guillermo Durán Materiales de Construcción, así como con la colaboración de la Federación Balear de Vela, Nins y Tot Espectacle.

Todas las clases de vela ligera realizarán un total de seis prue-

bras; los monotipos J80 harán tres y las embarcaciones tradicionales de vela latina llevarán a cabo dos mangas.

La IV Setmana de la Vela supone un verdadero desafío logístico para el CN de Cala Gamba, un club pequeño que, sin embargo, apuesta por la realización de actividades sociales y deportivas bastante ambiciosas. En sólo cuatro años, la regata se ha convertido en una de las citas ineludibles de las flotas de Mallorca y en una de las pruebas más importantes del calendario de Vela Latina.

## VIRADAS

**FESTIVAL DE CINE.** El Museo Es Baluard de Palma acoge hasta el próximo sábado el Festival de Cine Internacional de los Océanos Maremostra, cuyo objetivo es difundir todo tipo de ficción o documental que tengan como marco principal el mundo marino. Dentro de la sección Mar y Deporte, el festival proyectó ayer por la mañana la película «Atlántico Sólo», un documental realizado por Álvaro Iglesias que narra cómo se enfrentó el mallorquín Hugo Ramón a los 35 días de navegación en solitario para completar la prestigiosa Regata Transat 6,50 en su edición de 2007.

**PRESENTACIÓN OFICIAL DEL 'ACCIONA'.** El velero *Acciona 100 Ecopowered*, de Javier Bubi Sansó, zarpará el próximo sábado de su base del Club de Mar Mallorca rumbo a Barcelona para participar en la primera edición de la regata Europa Warm'up, prueba preparatoria para la vuelta al mundo en solitario y sin escalas. La Warm'up zarpará de Barcelona, hará escala en Cascais (Portugal) y terminará en La Rochelle (Francia) tras doblar el archipiélago de Las Azores. La primera etapa se realiza con cuatro tripulantes, mientras que la segunda ya es en solitario.

**OLIMPIC SAILS INAUGURA SEDE.** Olympic Sails (antigua velería Bon Vent) ha puesto en marcha sus nuevas instalaciones situadas en la calle Josep Estela, número 27 de Palma. El nuevo local, de dos pisos, cuenta con un mayor espacio tanto para el taller como para las oficinas. Su ubicación, junto al Camí dels Reis y La Vileta, permite un acceso más cómodo a todos los clientes por la vía de cintura y también un fácil aparcamiento. Olympic Sails quiere invitar a sus clientes a la inauguración de este espacio, que tendrá lugar mañana a partir de las 19:30 horas



Los escolares junto a sus padres el pasado sábado en el Club de Mar.

**BAUTISMO NÁUTICO EN EL CLUB DE MAR.** Una veintena de niños del Colegio Nou Son Caliu de Calvià, acompañados de un grupo de padres, tuvieron su bautismo náutico el pasado sábado en el Club de Mar. La actividad educativa, que incluyó nociones teóricas y prácticas de vela, fue organizada por el Club de Mar y la Asociación de Padres, Madres y Tutores del CEIP Son Caliu. Los chicos participantes, estudiantes de primaria y con edades de entre 7 y 8 años, recibieron una charla sobre los conceptos básicos de este deporte y salieron a navegar en «gamba».

Del 14 al 21 de Julio 2012

RCNP REAL CLUB NAUTICO DE PALMA

www.copadelreyaudimapfre.com